ISTITUTO COMPRENSIVO "LAZZARO SPALLANZANI"
Viale della Rocca 8 - Scandiano (RE)
Tel: 0522-857593 Sito: www.icspallanzani.edu.it
Email: reic85400a@istruzione.it Pec: reic85400a@pec.istruzione.it
Codice Fiscale: 91161280358 - Codice Univoco: UFZKCE

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Giudizi sintetici correlati ai livelli di apprendimento raggiunti (art. 3, c.6. O.M. n.3 del 9/01/2025) per anno di corso.

Delibera n. 33 - Collegio docenti del 10/12/2025

ED.MOTORIA CLASSE 1		
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **piena autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse e non già proposte**, con **continuità**. Riconosce e denomina **con precisione tutte** le parti del corpo su di sé e sugli altri. Esegue con **sicurezza** semplici coreografie in modalità guidata. Partecipa **con interesse e coinvolgimento** alle attività ludiche, rispondendo con **prontezza** alle indicazioni date. Utilizza **sempre** in modo **corretto** e rispettoso spazi e attrezzature.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO** Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** Esegue semplici coreografie in modalità guidata. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse** con **continuità**. Riconosce e denomina **con precisione tutte** le parti del corpo su di sé e sugli altri. Esegue con **sicurezza** semplici coreografie in modalità guidata. Partecipa con **interesse e coinvolgimento** alle attività ludiche, rispondendo con **prontezza** alle indicazioni date. Utilizza in modo **corretto** e rispettoso spazi e attrezzature.	
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività **già affrontate** con **autonomia**, **consapevolezza** e **continuità**. Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Esegue semplici coreografie in modalità guidata. Partecipa alle attività ludiche, rispondendo alle indicazioni date. Utilizza in modo appropriato spazi e attrezzature.	

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **parziale** autonomia e consapevolezza. Riconosce e denomina **alcune** parti del corpo su di sé e sugli altri. Esegue coreografie **non particolarmente complesse** in modalità guidata. Partecipa **generalmente** alle attività ludiche, rispondendo ad **alcune** indicazioni date. Utilizza spazi e attrezzature in modo **abbastanza** adeguato.	Partecipa alle attività ludiche, rispettando le indicazioni date. **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** Utilizza in modo appropriato spazi e attrezzature.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente **sotto la guida e con il supporto** del docente. Riconosce e denomina **solo alcune** parti del corpo su di sé e sugli altri. Esegue **parzialmente** semplici coreografie in modalità guidata. Partecipa generalmente alle attività ludiche, rispondendo **con incertezza** alle indicazioni date. Utilizza spazi e attrezzature in modo **non sempre** adeguato.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, **anche se guidato** dal docente. Riconosce e denomina in **modo sporadico e impreciso** le parti del corpo su di sé e sugli altri. **Non** esegue correttamente semplici coreografie in modalità guidata. Partecipa **saltuariamente** alle attività ludiche, rispondendo con incertezza alle indicazioni date. Utilizza spazi e attrezzature in modo **non** adeguato.	

ED.MOTORIA CLASSE 2		
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **piena autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse e non già proposte**, con **continuità**. In vari contesti, utilizza e combina con **efficacia** gli schemi motori di base in situazioni guidate. Esegue con **precisione** e **coordinazione** semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive. Partecipa con **entusiasmo** e **coinvolgimento** alle attività di gioco-sport, comprendendo e rispettando con **prontezza** le regole condivise. Utilizza **sempre** in modo corretto, sicuro e rispettoso spazi, attrezzi e materiali, dimostrando **attenzione** anche nei confronti dei compagni.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO** Utilizza schemi motori di base (camminare, correre, afferrare, lanciare, strisciare, rotolare) anche combinati tra loro in situazioni guidate. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME**
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse** con **continuità**. Applica e combina in modo **efficace** gli schemi motori di base in contesti guidati. Esegue **correttamente** e con **coordinazione** semplici sequenze motorie, anche in gruppo. Partecipa con **interesse** alle attività di gioco-sport, comprendendo e rispettando con **prontezza** regole e indicazioni. Utilizza spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.	

BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività **già affrontate** con **autonomia**, **consapevolezza** e **continuità**. Utilizza correttamente gli schemi motori di base e inizia a combinarli in situazioni guidate. Esegue **semplici** sequenze motorie individuali e collettive. Partecipa alle attività di gioco-sport, rispettando regole e consegne. Utilizza spazi e attrezzature in modo **adeguato** per sé e per i compagni.	**MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** Esegue semplici sequenze motorie individuali e collettive. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** Comprende e rispetta le regole di semplici attività di gioco-sport. **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** Utilizza in modo appropriato e sicuro, per sé e per i compagni, spazi e attrezzature.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **parziale** autonomia e consapevolezza. Utilizza **alcuni** schemi motori di base ed inizia a combinarli in situazioni guidate. Esegue sequenze motorie individuali e collettive **non particolarmente complesse**. Partecipa alle attività di gioco-sport, rispettando **alcune** regole e indicazioni. Utilizza spazi e attrezzature in modo **abbastanza adeguato** per sé e per i compagni.	
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente **sotto la guida e con il supporto** del docente. Riproduce **solo alcuni** schemi motori di base, ma **fatica** a coordinarli o combinarli in situazioni guidate. Esegue in modo **parziale semplici** sequenze motorie individuali e collettive. Partecipa alle attività di gioco-sport, rispettando le regole **solo con il supporto dell'adulto**. Utilizza spazi e attrezzature in modo **non sempre adeguato** o sicuro per sé e per i compagni.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno **non** riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, **anche se guidato** dal docente. **Saltuariamente** utilizza in modo coordinato gli schemi motori di base e spesso necessita di aiuto. **Non** riesce a eseguire semplici sequenze motorie in modalità guidata. Partecipa in modo **discontinuo** alle attività di gioco-sport, rispettando **solo** in parte regole e consegne. Utilizza spazi e attrezzature in modo **non sicuro o non adeguato** per sé e per i compagni.	

ED. MOTORIA CLASSE 3		
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **piena autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse e non già proposte**, con **continuità**. In vari contesti, utilizza e combina con **efficacia** gli schemi motori di base finalizzati ad uno scopo. Inventa ed esegue con **precisione** e **coordinazione** semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive. Esegue e partecipa con **entusiasmo** e **coinvolgimento** a giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport, comprendendo e rispettando con **prontezza** le indicazioni e le regole. Presta **particolare** attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO** Utilizza gli schemi motori di base quali camminare, correre, afferrare, lanciare, strisciare,

DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse** con **continuità**. In vari contesti, utilizza e combina con **efficacia** gli schemi motori di base finalizzati ad uno scopo. Inventa ed esegue **correttamente** e con **coordinazione** semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive. Esegue e partecipa con **interesse** e **coinvolgimento** a giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport, comprendendo e rispettando le indicazioni e le regole. Presta attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.	rotolare, arrampicarsi finalizzati ad uno scopo. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** Inventa ed esegue semplici sequenze motorie, individualmente e in gruppo, anche partendo da stimoli musicali. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** Esegue giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport rispettando le indicazioni e le regole. **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** Partecipa attivamente alle nuove e diverse situazioni di gioco, prestando particolare attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività **già affrontate** con **autonomia**, **consapevolezza** e **continuità**. In vari contesti, utilizza e combina gli schemi motori di base finalizzati ad uno scopo. Imita ed esegue alcune semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive. Esegue e partecipa a giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport, rispettando le indicazioni e le regole. **Generalmente** presta attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.	
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **parziale** autonomia e consapevolezza. In vari contesti, utilizza e combina **alcuni** schemi motori di base finalizzati ad uno scopo. Imita ed esegue **parzialmente** semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive. Esegue e partecipa a giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport, rispettando **alcune** indicazioni e regole. **Occasionalmente** presta attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.	
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente **sotto la guida e con il supporto** del docente. In vari contesti, utilizza e combina **solo alcuni** schemi motori di base finalizzati ad uno scopo. Imita ed esegue **parzialmente** semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive, **in modo guidato**. Esegue e partecipa a giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport, rispettando **alcune** indicazioni e regole **solo con il supporto dell'adulto**. **Non** presta **sempre** attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno **non** riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, **anche se guidato** dal docente. **Fatica** ad utilizzare e combinare **semplici** schemi motori di base finalizzati ad uno scopo. Imita ed esegue in modo **sporadico e impreciso** semplici sequenze motorie, sia individuali che collettive, anche se guidato. Esegue e partecipa **saltuariamente** ad alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare e gioco-sport ma **non** riesce a rispettare le indicazioni e le regole. **Non** presta attenzione alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti.	

ED.MOTORIA CLASSE 4		
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **piena autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse e non già proposte**, con **continuità**. Coordina e utilizza **con padronanza** tutti gli schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. Si esprime attraverso il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, utilizzando posture e mimiche **in modo efficace.** Comprende e rispetta le regole, collaborando **attivamente** con i compagni durante giochi presportivi e popolari, dimostrando valori etici del fair-play. Conosce **bene** le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico, riuscendo a gestire l'intensità dello sforzo **in modo consapevole**.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO** Coordina e utilizza tutti gli schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** Si esprime attraverso il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche attraverso posture e mimiche. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** Comprende e rispetta le regole, collaborando con i compagni, durante attività ludiche e giochi presportivi e popolari, in funzione
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse** con **continuità**. Coordina e utilizza **con sicurezza** tutti gli schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. Si esprime attraverso il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, utilizzando posture e mimiche in **modo efficace**. Comprende e rispetta le regole, collaborando **attivamente** con i compagni durante giochi presportivi e popolari, dimostrando valori etici del fair-play. Conosce **bene** le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico, riuscendo a gestire l'intensità dello sforzo in modo consapevole.	
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività **già affrontate** con **autonomia**, **consapevolezza** e **continuità**. Coordina e utilizza gli schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. Si esprime attraverso il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, utilizzando posture e mimiche. Comprende e rispetta le regole, collaborando con i compagni durante giochi presportivi e popolari, dimostrando valori etici del fair-play. Conosce le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico, riuscendo a gestire l'intensità dello sforzo.	
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **parziale** autonomia e consapevolezza. Coordina e utilizza **alcuni** schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. **Talvolta** si esprime attraverso il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, utilizzando posture e mimiche. Comprende e rispetta **parzialmente** le regole, collaborando **generalmente** con i compagni durante giochi presportivi e popolari. Conosce le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico, riuscendo **occasionalmente** a gestire l'intensità dello sforzo.	

SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente **sotto la guida e con il supporto** del docente. Coordina e utilizza **solo alcuni** schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. Si esprime attraverso il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, utilizzando posture e mimiche, **se guidato**. Comprende e rispetta **alcune** regole, collaborando con i compagni durante giochi presportivi e popolari, **solo con il supporto dell'adulto**. **Non sempre** conosce le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico.	anche dei valori etici del fair-play. **SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** Conosce le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico riuscendo a gestire l'intensità dello sforzo.
NON SUFFICIENTE	L'alunno **non riesce abitualmente** a svolgere le attività proposte, **anche se guidato** dal docente. **Fatica** ad utilizzare e coordinare gli schemi motori di base in differenti situazioni di gioco-sport. Attraverso il movimento esprime in modo **non adeguato** stati d'animo, emozioni e sentimenti. **Non comprend**e **né** rispetta le regole e **non** riesce a collaborare con i compagni durante attività ludiche e giochi presportivi e popolari. **Non** conosce le sensazioni del proprio corpo in relazione all'esercizio fisico.	

ED.MOTORIA CLASSE 5		
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **piena autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse e non già proposte**, con **continuità**. Riconosce e valuta con padronanza traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport. Elabora sequenze di movimento e le esegue in maniera individuale e/o collettiva sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali in **modo efficace.** Sa ideare e proporre attività ludico-motorie nuove ed **originali** rispettando **sempre** i compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. Conosce **bene** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO** Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con **autonomia e consapevolezza**, affrontando anche **situazioni complesse** con **continuità**. Riconosce e valuta con sicurezza traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport. Elabora sequenze di movimento e le esegue in maniera individuale e/o collettiva sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali in **modo efficace.** Sa ideare e proporre nuove attività ludico-motorie rispettando i compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. Conosce **bene** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA** Elabora sequenze di movimento e le esegue in maniera individuale

BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività **già affrontate** con **autonomia**, **consapevolezza** e **continuità**. Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport. Elabora sequenze di movimento e le esegue in maniera individuale e/o collettiva sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali**.** Sa ideare e proporre nuove attività ludico-motorie rispettando i compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. Conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	e/o collettiva sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. **<u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>** Sa ideare e proporre nuove attività ludico-motorie rispettando i compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. **<u>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u>** Conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, legati alle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari).
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce e valuta **alcune** traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport. **Talvolta** elabora sequenze di movimento e le esegue in maniera individuale e/o collettiva per trasmettere contenuti emozionali**.** **Occasionalmente** propone attività ludico-motorie rispettando **generalmente** i compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. Conosce in modo **parziale** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce e valuta **solo alcune** traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport. **Se guidato** elabora sequenze di movimento e le esegue in maniera individuale e/o collettiva per trasmettere contenuti emozionali**.** **Con il supporto dell'adulto** propone attività ludico-motorie, **non sempre** rispettando compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. Conosce **solo alcuni** aspetti del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	
NON SUFFICIENTE	L'alunno **non riesce abitualmente** a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. **Fatica** a valutare e riconoscere traiettorie, distanze, ritmi e successioni, in differenti situazioni di gioco-sport. **Non** elabora sequenze di movimento e **non riesce** ad eseguirle in maniera individuale e/o collettiva per trasmettere contenuti emozionali**.** **Non propone** attività ludico-motorie e **non sempre** rispetta i compagni durante e dopo l'attività motoria, a prescindere dall'esito. Non conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	